



RECENSIE KLASSIEK

Go with the flow

woensdag 6 april 2022 om 3.25 uur



ANNELIEN VAN WAUWE, NDR RADIOFILHARMONIE, ANDREW
MANZE
Flow
Pentatone
★★★★★

Flow van de Belgische klarinettiste Annelien Van Wauwe is een album als een goede vinyasa-oefening. En niet alleen door de aangename stuwning die in de muzikale lijn van haar uitvoering van het *Klarinetconcerto* van Mozart zit. Net als in de betere yogaflow draait het op Van Wauwes album vooral om de aandacht die ze aan de overgang tussen stanza's geeft. Hoe puur haar toon voortdurend blijft, zelfs als ze van lyrische, geornamenteerde trekken overschakelt naar meer ingetogen momenten.

'De overeenkomst tussen yoga en muziek is het maken van een connectie', zegt ze daarover. Daarin slaagt de muzikante wonderwel. Tijdens de opnames stelde ze zich ook letterlijk tussen het orkest op, waardoor haar spel met en tegen het orkest heerlijk naturel blijft. De kracht van dat samenspel floreert vooral in Wim Henderickx' *Concerto for basset clarinet*: de warme tenorklank van de houtblazer speelt de hoofdrol in een mysterieuze, boeddhistische, symfonische klankwereld. (jc)